

nr 2 2020

karantänen



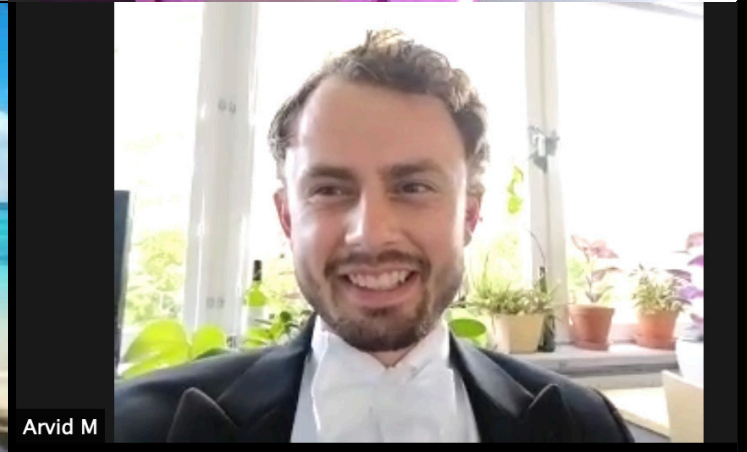
Alfred MB



Ida Levison



Gustav Warnström



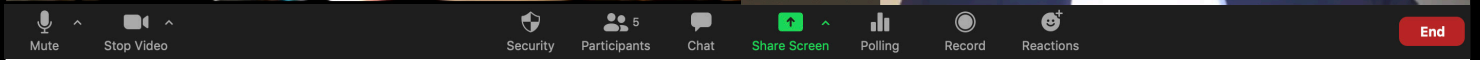
Arvid M



Johan Fant



Oscar Marklund



Von Tänen

Ansvarig utgivare

Teodor Bucht π18

Redaktör

Ida Levison π18

Redaktion

Johan Fant π17

Kasper Malmborn π15

Alfred Myrne π19

Arvid Malmström π17

Gustav Warnström π17

Johan Karlsson π19

Oscar Marklund π19

Layout

Jessica Lastow π16

Ida Levison π18

Oscar Marklund π19

Insändare och andra bidrag till nästa nummer skickas till vontanen@fsektionen.se. Fanmail skickas fördelaktigen till postadressen nedan.

Var god följ följande pil om du är osäker på vad innebörden av nedan är.

von Tänen är F-sektionen inom TLTH:s tidskrift som utkommer med nya utgåvor varje läsperiod.

Postadress

F-sektionen inom TLTH
Box 118
221 00 Lund



- 4 Ordförande har ordet
- 5 Mötesfikornas hierarki
- 5 Under radarn youtubekanaler
- 6 Fröken von Tänen funderar
- 8 Korridorskarantän
- 9 Att dricka sig genom en dag i karantän
- 10 Lund Formula Student
- 12 Kaos i Alpe d'House
- 14 Rapportering från skiftesgasque
- 15 Hur man får sommarjobb
- 15 Escape room



Ordförande har ordet Vårtankar

Det uppenbara ämnet att skriva om här är nog ganska uttjat vid det här laget, så jag ska försöka hålla mig från det fastän det nästan är oundvikligt. En intressant frågeställning är ju hur mycket vi kommer komma ihåg av denna kris om tio år och framförallt om man kan se spår av krisen. Kanske kommer folk inte resa lika mycket och ha mer konferenssamtal och kanske kommer mycket färre gå på föreläsningar eftersom man där inte kan ändra uppspelningshastigheten.

Nu har snart hälften av min mandatperiod som ordförande gått och jag måste erkänna att det är först nu som jag känner att jag har hyfsat bra koll på saker och ting. Att bara prestera på topp under halva sin mandatperiod känns ju dock lite suboptimalt. Jag har funderat på varför vi har en sektionskultur där det ytterst sällan är folk som blir omvalda på sin post. Det finns ju troligtvis flera anledningar. Det är nog ganska få som orkar sitta på samma tunga post i två år, troligtvis vill man nog ha lite variation och testa på olika saker. Det är trots allt bara meningen att man ska vara kvar i skolan i fem år och man vill inte låsa upp sig två av dessa åren när det finns så mycket annat att testa. Dessutom finns det ett egenvärde i att byta ut vem som sitter på poster så att man får in nya perspektiv och inte fastnar i samma gamla banor. Samtidigt finns det klara fördelar med att man skulle sitta två mandatperioder, det blir mycket lättare att få saker gjorda när man vet hur man ska göra

det.

Nu till det oundvikliga ämnet. Det har varit en konstig vår. Givetvis är det fruktansvärt för alla som drabbas direkt av sjukdomen men det är också jobbigt för de som sitter hemma istället för att träffa kompisar. Jag har själv märkt att mycket av min sociala kontakt sker när jag är i skolan men nu när jag knappt är där längre är det märkbart svårare att hålla kontakten. Samtidigt kanske man nu umgås mer intensivt med ett fåtal nära vänner och lär känna dem bättre än vad man annars skulle gjort. Kanske lär vi oss uppskatta de vänner vi har extra mycket nu när den sociala kontakten inte längre är en självklarhet. Allt har sina fördelar och nackdelar.

Det gäller att blicka framåt i dessa tider. Nästa gång jag skriver här kan vi förhoppnings gå på fysiska föreläsningar tillsammans igen men framtiden är oviss och det är dumt att spekulera. Jag vill därför avsluta detta ordhavande med ett citat från den eminenta skalman: "Jag tror inget som jag inte vet".

Er skalman-fangirlande ordförande,
Teodor



Mötesfikornas hierarki

1. Punschrullen, p-rullen, dammsugare, a-bomb, king of kings, rolls royce of fika, the crème de la crème. Balanserad sötma med distinkt arrakssmak krönt med en hint av choklad.
2. Mazarinen. Mazza where do i begin? Vuxen i smaken och connoisseurs val, dukas på bordet med barnens kval, vill du göra succé, behöver du inte längre bort se. Nötig i smaken med ljuv glasyr
3. Delicatobollen, d-dog, klassisk och helt ok.
4. Daim, ett mjukt inbjudande yttre döljer en hård och förrädisk kärna.

Ett förslag som varit uppe för debatt är att koppla mötesfikabudgeten till priset för en chokladboll och en kaffe. Tidigare kunde man avnjuta den kombinationen på mötena men efter ett antal förfärliga höjningar i Caféet så finns inte möjligheten längre. Så för att inte utarma mötesfikat till en liten chokladbit bör därför budgeten per person vara strängt kopplat till priset för en chokladboll och en kopp kaffe.

UNDER RADARN YOUTUBEKANALER SOM ÄR STATUS ATT HA KOLL PÅ



Namn: Peter Pringle
Prenumeranter: 46 500
Kategori: Musik

Här har vi guld! Denna kanal har både kvalitet och originalitet. Peter Pringle är någon slags multiinstrumentalist nischad mot udda och historiska instrument som t.ex. gammal grekisk lyra, eller varför inte epiken om gilgamesh kompad av ett gammalt sumeriskt stränginstrument. När han sjunger gör han också det på originalspråk, ibland utdöda, b.l.a. sumeriska och egyptiska.

Namn: Peter Stormare
Prenumeranter: 1550
Kategori: Vlog/Lifestyle

Grattis! Att Peter Stormare har en youtubekanal är det få som vet, men de som gör det är lyckligt lottade och du är nu den av dem. Han har en salig blandning: filmer från när han flyger helikopter i Abisko, bakom kulisserna på storfiler, videor där han hejar på Sverige i fotboll m.m. Bra grejer.



Namn: hamishpatterson high frequency tribe (the illusion)
Prenumeranter: 106 000
Kategori: Vlog/Lifestyle



Här har vi ett original. Snubben är en 40+ skater som tror på alla möjliga konspirationer men har ett hjärta av guld. Han ser ut som Owen Wilson och hans sätt att prata för en att lola högt. Följ honom i hans vloggar och streams där han bla tar med sin son Owl(aka the Bird) och kör skateboard eller gör reklam för sin polares uppfinning: Boggelz.



Fröken von Tänen funderar

text: Ida Levison

Hej sektionen!

Nu när vi har haft intervjuer till den ersättande redaktionen har det blivit bekräftat att det verkligen inte är någon som läser von Tänen, och det är ju bara bra för det är det jag har utgått ifrån hela tiden. Som ni märkt har det inte stoppat oss.

Att det skulle bli en bra tidning som ingen skulle läsa, det tvivlade jag aldrig på, men att jag skulle ha så trevligt och längta till varje torsdag då det väntade skrivarstuga och pub, det hade jag faktiskt inte väntat mig.

För mig representerar detta sista numret inte bara avslutningen på min tid som von Tänen redaktör, utan även slutet på min tid på fsektionen, eftersom jag inte längre pluggar teknisk matematik, utan har gjort det förnuftiga valet att skiftat linje till datorteknik.

Därför tänkte jag lämna er med lite visdom från stackoverflow (källa: <https://stackoverflow.com/questions/33112439/what-does-mean-in-haskell>)



34



`()` means "Boring". It means the boring type which contains one thing, also boring. There is nothing interesting to be gained by comparing one element of the boring type with another, because there is nothing to learn about an element of the boring type by giving it any of your attention.

It is very different from the empty type, called (by people I wish had chosen a better name like the one I suggested) in Haskell `Void`. The empty type is very exciting, because if somebody ever gives you a value belonging to it, you know that you are already dead and in Heaven and that anything you want is yours.

But if somebody gives you a value in `()`, don't get excited. Just throw it away.

Korridorskarantän

text: Arvid Malmström

Corona även kallad covid-19 eller min personliga favorit SARS-CoV-2 har tagit Lund, Sverige och världen med storm. Gränser stängs, toapapper går inte att köpa och nationerna minskar drastiskt ner på sin verksamhet och i sann coronaanda beslöt Karantänen att skicka ut en redaktionsmedlem på fältstudie i hur det är att vara satt i karantän i en korridor.

För att bli satt i karantän krävs det först att man blir sjuk. En annan vänligt sinnad redaktionsmedlem hjälpte till med detta och hostade extra mycket på mig så jag fick mig en släng av hans långdragna förkylning. Det hela började på söndagen, då jag sjuk som man är tvingas skriva ett långt och förklarande inlägg i korridorgruppen. Från dörren hörs det hur panik utbryter, en intensiv städningsprocess av allt man rört de senaste dygnen påbörjas och alla tar på sig ansiktsmasker. Där och då börjar dock korridoren visa sig från sin bästa sida och många erbjuder sig att fixa mat som sedan levereras till dörren. Första dagen står en stor portion ris med morot och lök på menyn, oväntat gott!

Det är ungefär vid den här tiden man börjar förstå vidden av hur illa det är att sitta i karantän i en korridor. Förtyvlat inser man att alla av dygnets tjugofyra timmar spenderas på 17 kvm tills man är helt frisk och dessutom vänta fyrtioåtta timmar extra (självklart efterlevs

Folkhälsomyndighetens rekommendationer). På 17 kvm finns det väldigt lite man faktiskt kan göra och man överlämnas helt i händer till vad internet har att erbjuda. Det första dygnet är dock förvånansvärt enkelt, efter två zoomföreläsningar känner man sig klar för dagen och kan börja strökolla serier istället. För de med HBO-konto rekommenderas curb your enthusiasm för att se hur obrydd Larry David egentligen kan vara. Här ska det tilläggas att redan vid lunchtid började jag känna mig frisk och mina 48 timmar tills jag fick komma ut påbörjades

Den andra dagen var troligen den värsta, kombinationen frisk, 17 kvm och instängdhet resulterade i att 8 timmar spenderades på att utforska youtubes mest mörka hörn. För ens sinne är en dag som spenderas på detta sätt inte så bra då man börjar känna sig dåsig och väldigt ickeproduktiv. Dock serverades väldigt god mat denna dagen, först en köttfärssås matlåda av högsta kvalitet och till middag en kycklingrätt med väldigt överkokt pasta.

När man vaknade upp på onsdagen var det endast ett fåtal timmar kvar tills mina 48 timmar var över. Väl framme vid lunch gick jag ut och välkomnades av mina goda grannar på balkongen där solen lyste som aldrig förr.



Att dricka sig genom en dag i karantän

text: Gustav Warnström

Varför dricker man? För att man har tråkigt. Vad har man om man sitter i karantän? Tråkigt.

Godmorgon! Vi börjar dagen med en frukostklassiker, Sterling Archers favorit: Bloody Mary! Döpt efter Queen Mary I som lät bränna 280 pers på bål. Denna drink kickstartar din dag med en fräsch sylighet från tomaten, en härlig grönska i form av en selleristjälk, men framförallt, mycket alkohol. Här är en länk till det först receptet jag hittade på google: <https://www.liquor.com/recipes/classic-bloody-mary/>

Ok efter en, två, tre, kanske fyra Bloody Mary är det dax för mellis. Här har jag valt den mycket trendiga Aperol Spritz. Det bjuds på bubblighet med en fin fräsch förmiddagsbeska. Recept: <https://www.expressen.se/allt-om-vin/dryck/drinkar/aperol-spritz-recept-pa-svalkande-drink/>

När det kommer till lunchen händer något fantastiskt, vi kan ta tre drinks vid ett och samma tillfälle! Till maten tar man en bärs (kanske Corona hahhahahahaha lmao). Vid sidan av det tar man en Mojito, somrig fräsch och smarrig. Efter maten är det kaffe och kaka och med det kommer självklart avec, förslagsvis en calvados.

Efter lunch kanske man sätter sig ned och spelar lite fia med knuff med en karantänkompis och då kan man blanda sig en whisky sour. Den är lätt och snabb att bereda, vilket passar om man är lite utslagen från lunchen. Här är mitt recept:

- 10 cl bourbon
- 2 cl sockerlag
- 4 cl citronjuice

Ta svinmycket is och skaka ihop.

Till middagsmålet kan man avnjuta en flaska rödtjut. Till det kan man kanske ta en bärs eller två. Efter maten blir det kaffe, då med en rökig whisky som avec.

Sen framåt kvällen är det party, och vad säger inte fest som en dry Martini. Lägg dina martiniglas, ditt gin och din vermouth i frysen så att det blir svinkallt. En martini ska vara sjukt kall.

Ta en fjärdedel torr vermouth, resten gin, rör ihop med jättemycket is.

Sen kan man bara dricka massa bärs och däck.

von Tänen hälsar på

Lund Formula Student

I slutet av februari fick von Tänen chansen att hälsa på Lund Formula Student och se hur det går till i deras lokaler i Maskinhuset

LU racing startades 2006, och växer för varje år. Årgången 19/20 består av 74 personer och har många bollar i luften. För första gången pågår tre olika projekt parallellt. Nytt för i år är den förarlösa bilen och i sommar ska tävla den elektriska bilen på sin tävlingsdebut.

Formula Student går ut på att designa en bil som aldrig tidigare varit med och tävla tidigare. Det finns inga egentliga krav på hur många delar som ska vara nya, men eftersom det är en ingenjörstävling ska det ske utvecklingen och en del av tävlingen är att man ska försvara sina designval.

Vad vinner man då? Äran såklart, men också en fin pokal. I Formula Student lokal i Maskinhuset står en bra samling. Lund formula student är bäst i Norden och på plats 15 i Europa, vilket inte är så dåligt, bara i Sverige finns lag som representerar KTH, Chalmers, Karlstad och Linköping.

Engagemanget i Formula Student kan vara attraktivt för framtida arbetsgivare och det är möjligt att kombinera med 7,5 poängskursen MVKN05 Projekt - formula student.



Formula Student året:

Februari: Rekryteringen av nästa års projektledare och tekniska ansvariga väljs.

Vår: Resten av temets medlemmar väljs. En majoritet av laget är helt nya och har inte varit med tidigare.

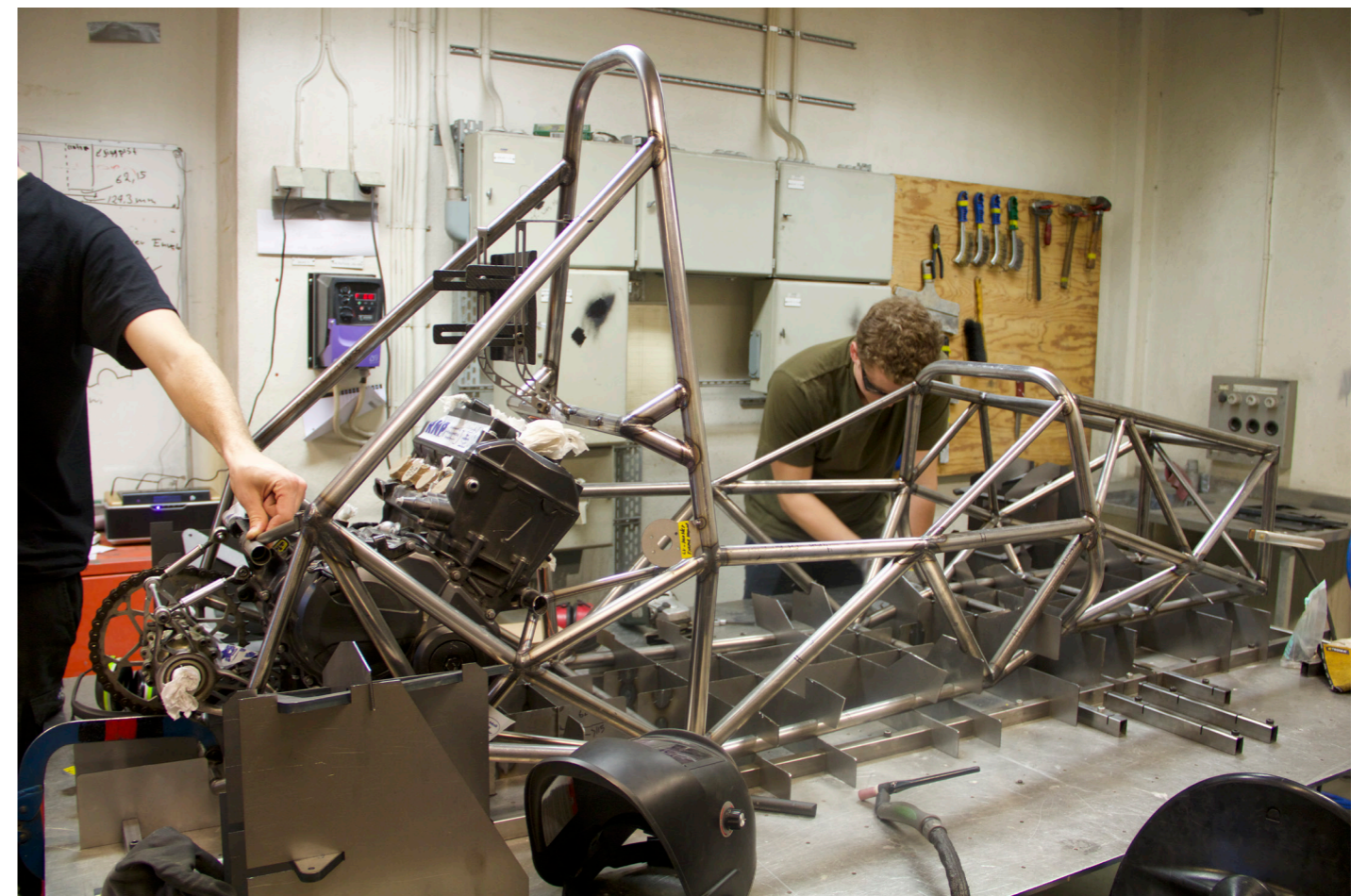
Sommar: Bootcamp

Hösttermin: Design av den nya bilen tar fart! Mycket CAD

Efter nyår: Dags att börja bygga!

VT: bygga bygga bygga
Föraren väljs ut genom gokart tuningar

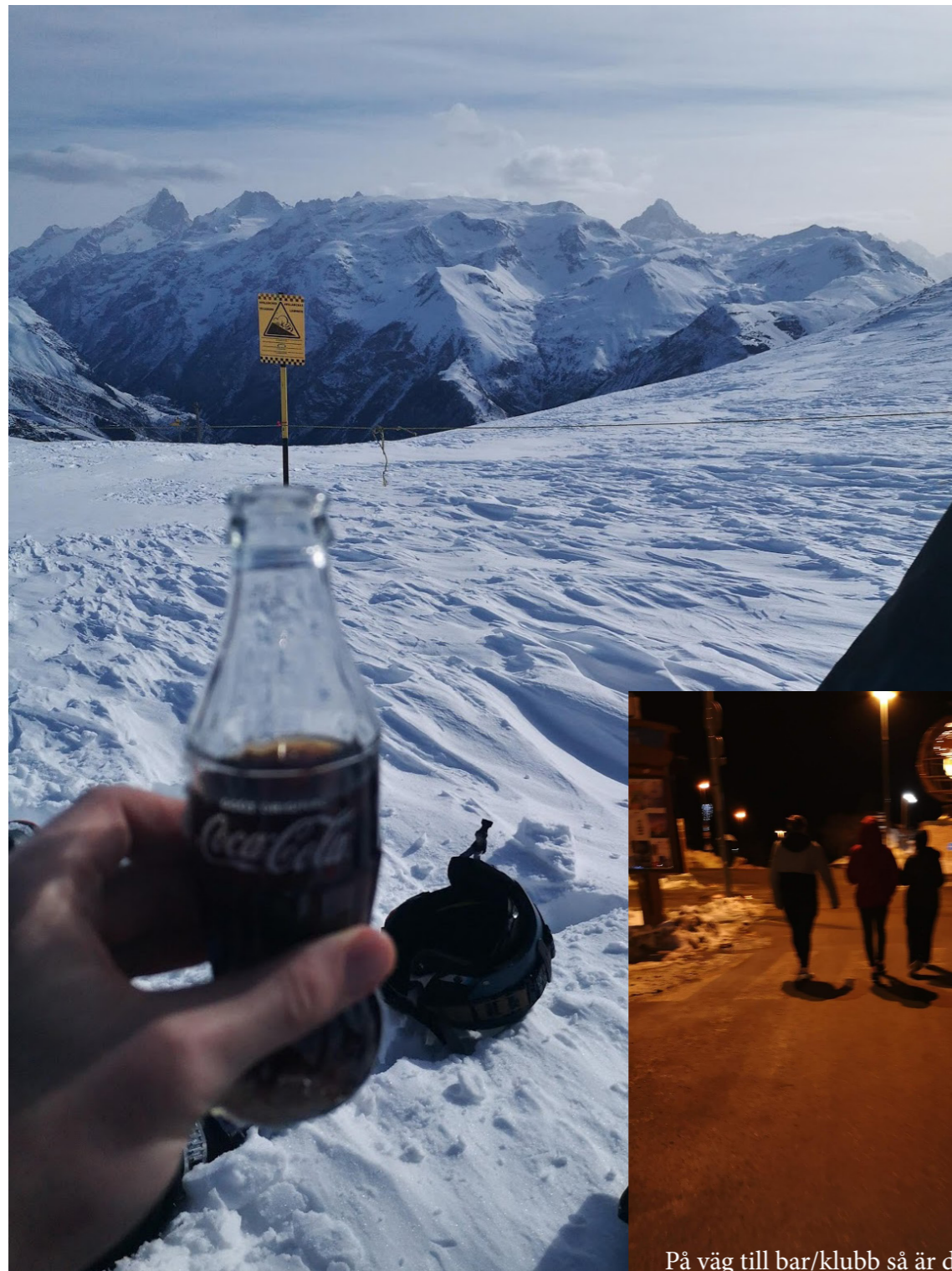
Sommar: Tävlingar i Tyskland, Ungern och Nederländerna där ungefär 30 lag är med och tävlar.



FOTOREPORTAGE

text: Arvid Malmström

Att F-sektionen är LTH:s mest nördiga sektionen var sedan länge välkänt och det bekräftades när endast 16 av sektionens alla medlemmar åkte på årets skidresa till Alpe d'Huez (sätt det i jämförelse med att från 50 stycken från E). Vad som hände där kommer dock gå till historien som en av de stökigaste och samtidigt oförglömliga resorna som f-sektionen någonsin skådat.



Wow, dricka coca-cola med dessa vyer är ska inte underskattas. När solen skiner och man flyger ner för backarna så bör man alltid dricka coca-cola i glasflaska. Väldigt gott!



På väg till bar/klubb så är det alltid suddigt.

Kaos i Alpe d'Huez



För att avgöra vem av E och F som är bäst på beer-pong arrangerades en turnering. Efter mycket öl och flera rafflande matcher vann ett lag bestående av små pojkar från E-sektionen. Tyvärr.

När det nalkas La folie douce så ska alkoholen förtäras med såta vänner. Här dricks det gott vitt vin ur plastflaska. Bättre än så blir inte livet!



Vilka fina dagar vi hade! Tänk vad alla missade!

RAPPORTERING FRÅN SKIFTESGASQUE

von Tänen var på gasque. Nedan följer de vittnesmål som jag, Ida Levison, i egenskap av redaktör, fann värdigt att nerteckna i min antecknings-app.

von Tänen placerades vid bord ett, det vill säga längst bort. Svårt att rapportera när man inte ser nått. Men efter hand som kvällen framskred och berusningens dimmor började tätna blev anledningarna att vi placerats där desto tydligare. Här följer några av kvällens kreativa frukter.

Först ut Top 6 Gustav Warnström citat part 2

“Som regel måste man utgå från att alla är sämst alltid”

“I tvåan, då var man balls deep”

“Min hybris har bara växt, jag kan inte kontrollera den längre”

“Vi beteer oss som svin men det tycker jag är okej”

“Fan vad jag ska röka på lördag. Eller nej nej. Bara lite”

(angående om man kan ha svart kostym när det inte är begravning) ”Om du är jazzmusiker så kanske det går”

Denna topplista av diskuterbar kvalitet.

Top 10 städer i Europa som inte är europeiska städer

Frankfurt

London

Vidare rapportering:

Josef är den nya Seamus, dvs den av sångförmännen som gör nått.

Sen kom Nik och diskuterade sin presidentkampanj med von Tänen

Nik: Ni är folket, jag är Kennedy

von Tänen: Vi ska styra skuttan?

Nik: NEJ

Nik: Folket vill ha 1) pingis bord 2) Investering. Och det är vad jag står för

Överfös Greta

Gustav skriver på bordsduken

Idas berättarröst: Se nu skriver Gustav det är fantasiskt att se att han kan det

Gustav: Jag kan inte skriva

Ida: Nä det var det vi trodde

Hur man får sommarjobb

I och med att sommaren nalkas växer en oro i den stackars studenten; Hur ska jag överleva sommaren? Ett sommarjobb krävs. Misströsta ej ty jag finns här att guida dig genom sommarjobbsträsket. Här har jag sammanställt den slutgiltiga guiden för att landa drömjobbet.

Att jobba suger, de som inte vet de har inte jobbat - så är det bara, allt vi kan göra är att se till att vi alla fall tjänar på det. Första steget är att titta runt, och det viktiga här är inte att hitta något du tycker verkar vara kul, utan något som ser bra ut på cv:t och kan ge status och pengar senare i livet. Lev inte i nuet, lev i framtiden.

När du har hittat något lämpligt är det dax för ansökningsprocessen. Här är det viktigt att smöra så mycket som möjligt. Skriv tex i ditt brev att du har önskat att jobba på det stället sen du var typ fem och att din livsfilosofi är baserad på deras värdegrund. Ta gärna med att din gymnasiefranska är nästan flytande och att du är en erfaren programmerare för att du fick femma på Javakursen. Nyckeln är att överdriva skitmycket så att ingen konkurrent kan mäta sig med ditt cv och person-

liga brev.

Eftersom du ser ut som superman i ditt cv kommer du att få en arbetsintervju. Vad är viktigast här? Jo, självklart hur du är klädd! Oavsett jobb, kom alltid iklädd en mörk kostym och slips (teknologmössa valfritt). När du tar i hand ska du klämma skiten ur den så att de fattar att du har pondus och menar allvar. När det kommer till intervjun så gäller det bara att köra vidare på att överdriva din förträfflighet. Ett hett tips är att titta intervjuaren rakt ögonen hela tiden, helst utan blinka, för att etablera dominans.

Grattis! Du fick jobbet. Nu kommer den svåra biten: att leva upp till förväntningarna du har satt för dig själv.

Det är egentligen inte så svårt bara låtsas som du redan vet allt. När det du producerar oundvikligen blir skit så skyller du på andra, et voila, du är i hamn.

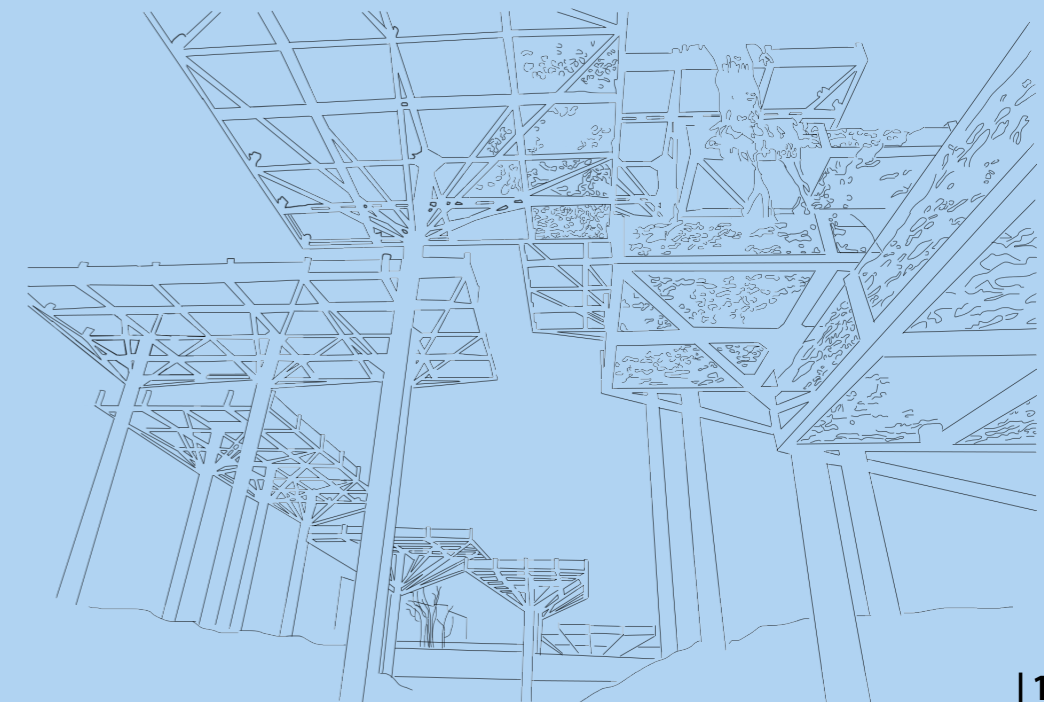
Det är min förhoppning att du med hjälp av denna guide ska kunna få ett jobb för att tillskanska dig mycket makt och pengar.(Och inte glömma bort vem du har att tacka.) Ut och jaga nu!

ESCAPE ROOM

Översätt nedanstående hieroglyfer till svenska.

När du har löst tillräckligt många såna här får du lämna LTH.

$(\exists y(Py \vee Qxzy)) \rightarrow \forall x(Rxy \leftrightarrow \exists y(Pz \rightarrow \forall x(Rzx)))$



Glad sommar önskar von Tänen!

